

## Armonie del Montefeltro

Il gruppo nasce casualmente negli anni settanta grazie all'inventiva del M° Alberto Piergiovanni conseguente ad un incontro con alcuni amici appassionati del flauto dolce. Insieme hanno iniziato a studiare il flauto dolce partecipando anche ai Corsi estivi di organizzati ad Urbino dalla Società italiana di Flauto dolce e per diversi anni hanno svolto attività concertistica a livello amatoriale in città e in provincia con il nome di "Gruppo di musica rinascimentale e barocca di Urbino" prediligendo inizialmente la musica rinascimentale. In seguito a motivi di lavoro e di studio il gruppo si è sciolto dopo alcuni anni di attività per riformarsi nei primi anni del secondo millennio. La nuova formazione consolidata grazie all'apporto di nuovi musicisti (in particolare, grazie alla M° Catia Rossini che ha permesso di aggiungere ai flauti dolci il supporto di quello che dovrebbe essere in realtà il clavicembalo, sostituito magistralmente da una tastiera elettronica che ne riproduce fedelmente il suono) ha ripreso una fervente attività di studio collettivo e di concerti in varie occasioni con il nome di "Gruppo Urbino Ensemble". Alla fine del 2010 una nuova pausa di ben otto anni li vede momentaneamente sospendere l'attività fino alla fine dello scorso anno; ma l'amore e la passione verso questo genere di musica e l'amicizia che trova nella musica antica una notevole espressione li ha nuovamente riuniti insieme con una nuova veste: "Armonie del Montefeltro".



Mercoledì 10 aprile 2019 ore 21,00

Chiesa di Santa Caterina - Urbino

## *Armonie del Montefeltro*



*Concerto di musica antica...*

*"...Aspettando Santa Rita"*

*Invito*

## Programma:

- G. Sammartini *Triosonata n.2 in fa maggiore  
allegro, adagio, allegro.*
- G. Ph. Telemann *Triosonata n. 18 in do maggiore  
largo, allegro, largo allegro.*
- J.Ch. Schickardt *Triosonata n. 5 in sol maggiore  
adagio, allegro, adagio, allegro, menuet.*
- G. Ph. Telemann *Sonata in sol minore  
affettuoso, vivace, andante, presto.*
- G. Ph Telemann *Triosonata in do maggiore  
grave, andante, Xantippe, Lucretia,  
Corinna, Clelia, Dido.*

\* \* \*

## *Armonie del Montefeltro*

- Tiziana Balestrieri: Flauto dolce contralto*
- Stefano Mancini Zanchi: Flauto dolce contralto*
- Alberto Piergiovanni: Flauto dolce basso*
- Catia Rossini: tastiera*

*Direzione artistica: Alberto Piergiovanni e Catia Rossini*

